

Ikt.sz.575 /2021.07.5

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Kovászna Megye Tanácsa és a Kovászna Megyei Művelődési Központ, Kovászna Város Önkormányzatával, a kovásznai Kádár László Képtárral és a Körösi Csoma Sándor Közművelődési Egyesülettel együttműködésben, »*Mi a te mítoszod?*« címmel képzőművészeti pályázatot hirdet.

A beérkező munkákat két forduló során bírálja el egy háromtagú szakmai zsűri: Vécsi Nagy Zoltán művészettörténész, Kányádi Irene művészettörténész, a Partiumi Keresztény Egyetem előadójára és Dimény András képzőművész. Első körben a tárlatra bekerülő alkotások kerülnek kiválasztásra, ezek egyúttal a kiállítás katalógusába is bekerülnek. A második fordulóban történik a díjzsűrizés, amelynek során az alábbi elismeréseket osztják ki:

- a legjobbnak ítélt mű alkotója *Szentimrei Judit-díjban* részesül, műve az Erdélyi Művészeti Központ gyűjteményébe kerül, 2022-ben egyéni tárlattal mutatkozhat be a kovásznai közönségnek, valamint 1500 RON pénzdíjazatot kap.
- a meghirdetett tematika szellemiségét legjobban kifejező alkotás szerzője *Körösi Csoma Sándor-díjat* kap, a mű pedig a Kovászna városi Kádár László Képtár anyagát gazdagítja, a díjjal járó pénzdíjazatot szintén 1500 RON.

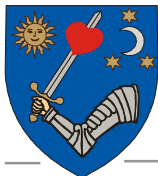
A megnyitóra *2021 október 14-én*, csütörtökön kerül sor a kovásznai Kádár László Képtárban.

1. A pályázat a Kárpát-medence képzőművészeinek szól, akik személyenként egyetlen alkotással nevezhetnek.

2. A művészeket a »*Mi a te mítoszod?*« tematikával, az alábbi hívó sorokkal szólítjuk meg:

Körösi Csoma Sándor egyik levelében így fogalmazott: „*Elhatároztam, hogy elhagyom hazámat, s Keletre jövök, s ahogy csak lehet, biztosítván mindennapi kenyeremet, egész életemet oly tudományoknak szentelem, melyek a jövőben hasznára lehetnek az európai tudós világnak általában, és különös világot vethetnek bizonyos, még homályban lévő adatokra nemzetem történetében.*” Útra indult, mert egy távoli világban, idegen népek között vélte megtalálni népe és önnön gyökereit, kollektív és személyes önigazolását.

Jelen kiírás arra keresi a választ, hogy a művészetben szükség van-e, és ha igen, hogyan nyilvánul meg a kollektív identitás igazolásának igénye a személyes teremtő aktusban. A nemzeti



pag. 2

vagy nagyon távoli népek motívumvilága mennyiben járul hozzá a művészi önkifejezéshez és egy mélyen személyes és autentikus művészi nyelv megteremtéséhez? Az otthonosság, valahová tartozás érzése mennyiben köt szűkebb pátriánkhoz vagy inkább távoli népek között véljük megtalálni hazánkat? Mennyiben érezzük a belső kényszert, késztetést arra, hogy saját népünk motívumvilágát használjuk fel az alkotás során, vagy más népekét otthonosabbnak érezzük, mint pl. az olasz transzavantgárd, mágikus realizmus, individuális mitológiák motívumvilágában.

3. A benevezett alkotások nem lehetnek két évnél régebbiek.

4. A műalkotások mérete ne haladja meg az 50x50x50 vagy a 70x70 cm-t.

5. A benevezést a szervezők kizárólag csak a teljesen kitöltött adatlap és az alábbi technikai feltételeknek megfelelően fotózott mű DIGITÁLIS beküldése esetén tekintik érvényesnek!

- a digitális kép fájlmerete nem haladhatja meg a 15 MB-ot

- csak tömörítetlen .jpg formátum elfogadott, 300 dpi felbontásban

- a kép hosszabbik oldala minimum 4000 pixel kell legyen

Az adatlap megtalálható a Kovászna Megyei Művelődési Központ honlapján (www.kultkov.ro) vagy facebook oldalán, illetve közvetlenül kitölthető a következő linken:

<https://forms.gle/UFchUY6FxFxNcSrVDDA>

Az online adatlap kitöltését követően kérjük küldjék be a mű digitális reprodukcióját a cultcovasna@gmail.com villámposta címre 2021. augusztus 27., 12:00 (UTC+2) óráig. A késve érkezett vagy a kiírásnak nem megfelelő alkotásokat nem tudjuk figyelembe venni.

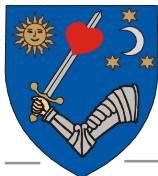
Figyelem! Az előzsűrizés szakaszában az eredeti alkotást nem kell postázni. Ellenkező esetben az eredeti műtárgyat nem áll módunkban visszaküldeni.

6. A zsűri döntése nem felülbírálnak, az eredményről minden benevező a megadott villámposta címére legkésőbb szeptember 3-ig értesítést kap, a bejutott műveket várjuk a gyűjtőhelyekre.

7. A nevezéssel a pályázó vállalja, hogy amennyiben a zsűri bevalogatja a benevezett művét, az eredeti alkotást az alábbi lehetőségek egyikén eljuttatja a szervezőknek. A második fázisba jutott munkákat az első szakasz digitális nevezése során e-mailben elküldött űrlap nyomtatott változatával, keretezve és/vagy kiállításra készen, biztonságos csomagolásban kérjük eljuttatni a szervezőkhöz a megadott határidőig! A határidő után érkezett vagy nem kiállításra készen küldött alkotásokat nem áll módunkban keretezni, kiállítani.

A művek leadása **szeptember 6-17.** között (hétfő-péntek) lesz lehetséges.

● Marosvásárhelyen: Nagy Dalma művésznőnél (str. 1 dec. 1918 nr.225/A)



pag. 3

- Kolozsváron: a Szabédi Emlékháznál (Lázár u.30, 9-14 óra)
- Csíkszeredában: Hargita Megyei Kulturális Központ: Botár Lászlónál (Temesvári ut, 4 szám)
- Sepsiszentgyörgyön: Kovászna Megyei Művelődési Központ (Szabadság tér, 2 szám)
- Brassóban: Csutak Levente műtermében (str: Hărmanului nr:13, ap: 99)
- A művek Magyarországon történő leadási helyszíneiről az első forduló után értesítjük Önöket.

A postázási-, szállítási cím:

Centrul de Cultură al Județului Covasna

RO-520008, Sfântu Gheorghe, Str. Libertății, nr. 2

jud. Covasna, România

Postázás esetén a csomagra kérjük ráírni:

Kőrösi Csoma Sándor képzőművészeti pályázat

A küldemény kulturális célt szolgál, és nem képvisel kereskedelmi értéket!

For cultural purpose only, no commercial value!

A postai szállítás során való esetleges károsodásokért nem vállalunk felelősséget és nem áll módunkban helyrehozni/megtéríteni ezen károkat.

8. A kiállított alkotásokat az alkotók felajánlhatják a kovásznai Kádár László Képtár, illetve az Erdélyi Művészeti Központ javára, ellenkező esetben a kiállítás lejártá és esetleges más helyszíneken való bemutatás után (legkésőbb áprilisben) visszaküldjük.

9. A tárlat szervezői fenntartják a kiállítás rendezési jogát.

10. A résztvevők a nevezéssel automatikusan elfogadják a fent említett feltételeket és beleegyezésüket adják, hogy munkáik digitális fotóit a szervezők a későbbiekben felhasználhatják a Kőrösi Csoma Sándor tárlat népszerűsítésére, illetve a díjak elnyerése esetén tudomásul veszik, hogy a díjazott alkotások a kovásznai Kádár László Képtár, illetve az Erdélyi Művészeti Központ tulajdonába kerülnek.