Ikt.sz. 167/2019.02.07

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Kovászna Megye Tanácsa és a Kovászna Megyei Művelődési Központ, Kovászna Város Önkormányzatával, a kovásznai Kádár László Képtárral, a Kőrösi Csoma Sándor Közművelődési Egyesülettel és az NMI Nemzeti Művelődési Intézet nonprofit KFT együttműködésben, ***„Csoda”***címmel képzőművészeti pályázatot hirdet a 2019-as Kőrösi Csoma Sándor Napok keretében.

A beérkező munkákat két forduló során bírálja el egy háromtagú szakmai zsűri: Vécsi Nagy Zoltán művészettörténész, az Erdélyi Művészeti Központ vezetője, Kányádi Irene művészettörténész, a Partiumi Keresztény Egyetem előadótanára és Dimény András képzőművész.

Első körben a tárlatra bekerülő alkotások kerülnek kiválasztásra, amelyek ugyanakkor a kiállítás katalógusába is bekerülnek. A második fordulóban, zsűrizés során ítélik oda díjakat:

- a *Szentimrei Judit-díjban*, azaz 1500 RON pénzjutalomban a legjobbnak ítélt műalkotó részesül, alkotása az Erdélyi Művészeti Központ gyűjteményébe kerül, 2020-ban pedig egyéni tárlattal mutatkozhat be a kovásznai közönségnek.
- a *Kőrösi Csoma Sándor-díj (*1500 RON) a meghirdetett tematika szellemiségét legjobban kifejező alkotásként a Kovászna városi Kádár László Képtár anyagát gazdagítja.

A megnyitóra ***2019 április 4-én,*** csütörtökön kerül sor a kovásznai Kádár László Képtárban.

1. A pályázat a Kárpát-medence képzőművészeinek szól, akik személyenként egyetlen alkotással nevezhetnek.
2. A művészeket a „*Csoda”*[1] tematikára, az alábbi hívó sorokkal szólítjuk meg:

„*Tízmillió csoda forrása*” – melynek címe megegyezik a III. Pancsen láma (1737-1780) által írt könyvvel, amely a mitikus Sambhala országának és Indiának a bemutatását tartalmazza s ugyanakkor a Kőrösi Csoma Sándor gyűjteményben található.

Az idei kiírás tematikája szimbolizálja mindennapjaink kereséseinek, harcainak, kudarcainak és győzelmeinek a műalkotásokban megtestesült gyümölcseit, általuk megcélozva a csodákat. Azokat a csodákat, amelyekre rátalálunk és megalkotunk fizikai és szellemi utazásaink során.

[1]A KORUNK ARCA témát a CSODA témával cseréltük fel abból a meggondolásból, hogy az idei tárlattal megemlékezünk Kőrösi Csoma Sándor nagy útjáról, amelyre 200 évvel ezelőtt indult el.

A 200 éve (1819-ben) útnak indult Kőrösi Csoma Sándor nagy útjára és kereséseire emlékezünk a jelen tárlattal. Arra a hosszú útra, amely úgy földrajzilag, mint szellemileg a lehetetlen határait súrolta; az útra, amely tízmillió csoda forrásává vált nagy kutatónk számára, és aki önzetlen munkája és kitartása révén napjainkban is a székelység, a magyarság és az emberiség szellemi hagyományát gazdagítja.

3. A benevezett alkotások nem lehetnek két évnél régebbiek.

4. A műalkotások mérete ne haladja meg az **50x50x50** vagy a **70x70** cm-t.

5. A benevezést a szervezők kizárólag csak a hiánytalanul kitöltött adatlap és az alábbi technikai feltételeknek megfelelően fotózott mű DIGITÁLIS beküldése esetén tekintik érvényesnek!

- a digitális kép fájlmérete nem haladhatja meg a 15 MB-ot
- csak tömörítetlen jpg formátum elfogadott, 300 dpi felbontásban
- a kép hosszabbik oldala minimum 4000 pixel kell legyen

Az adatlap megtalálható a Kovászna Megyei Művelődési Központ honlapján. (www.kultkov.ro) vagy Facebook oldalán, illetve közvetlenül kitölthető a következő linken: https://goo.gl/forms/A4pLhOEOT2prgJ7j2

Az adatlap kitöltését követően kérjük küldjék be a mű digitális reprodukcióját az cultcovasna@gmail.com villámposta címre 2019. március 5., 12:00 (UTC+2) óráig. A késve érkezett vagy a kiírásnak nem megfelelő alkotásokat nem tudjuk figyelembe venni.

Figyelem! Az előzsűrizés szakaszában az eredeti alkotást nem kell postázni. Ellenkező esetben az eredeti műtárgyat nem áll módunkban visszaküldeni.

6. A zsűri döntése nem felülbírálható, az eredményről minden benevező a megadott villámposta címére legkésőbb március 10-ig értesítést kap, a bejutott műveket várjuk a gyűjtőhelyekre.

7. A nevezéssel a pályázó vállalja, hogy amennyiben a zsűri beválogatja a benevezett művét, az eredeti alkotást az alábbi lehetőségek egyikén eljuttatja a szervezőknek.

A második fázisba jutott munkákat az első szakasz digitális nevezése során e-mailben elküldött űrlap nyomtatott változatával, keretezve és/vagy kiállításra készen, biztonságos csomagolásban kérjük eljuttatni a szervezőkhöz a megadott határidőig!

A határidő után érkezett vagy nem kiállításra készen küldött alkotásokat nem áll módunkban keretezni, kiállítani.

A művek leadása **március 11-14. között** (hétfő-csütörtök) lehetséges a következő helyszíneken:

● Budapesten: a Nemzeti Művelődési Intézetnél (1027 Budapest, Csalogány u. 47- 49. I. em 106-os szoba)
● Debrecenben: Nemzeti Művelődési Intézet Hajdú-Bihar Megyei Irodája (4024 Debrecen, Piac utca 26/A. I.emelet)
● Marosvásárhelyen: Nagy Dalma művésznőnél (str. 1 dec. 1918 nr.225/A)
● Kolozsváron: a Szabédi Emlékháznál (Lázár u.30, 9-14 óra)
● Csíkszeredában: a Csíki Székely Múzeumnál (Turos Eszter)
● Sepsiszentgyörgyön: az Erdélyi Művészeti Központban
● Brassóban: Csutak Levente műtermében (str: Hărmanului nr:13, ap: 99)

A postázási-, szállítási cím:
Centrul de Cultură al Judeţului Covasna
RO-520008, Sfântu Gheorghe, Str. Libertății, nr. 2
jud. Covasna, România
Postázás esetén a csomagra kérjük ráírni:
Kőrösi Csoma Sándor képzőművészeti pályázat

A küldemény kulturális célt szolgál, és nem képvisel kereskedelmi értéket!
For cultural purpose only, no commercial value!
A postai szállítás során való esetleges károsodásokért nem vállalunk felelősséget és nem áll módunkban helyrehozni ezen károkat.
8. A kiállított alkotásokat az alkotók felajánlhatják a kovásznai Kádár László Képtár, illetve az Erdélyi Művészeti Központ javára, ellenkező esetben a kiállítás lejárta és esetleges más helyszíneken való bemutatás után (legkésőbb szeptemberben) visszaküldjük.
9. A tárlat szervezői fenntartják a kiállítás rendezési jogát.
10. A résztvevők a nevezéssel automatikusan elfogadják a fent említett feltételeket és beleegyezésüket adják, hogy munkáik digitális fotóit a szervezők a későbbiekben

felhasználhatják a Kőrösi Csoma Sándor tárlat népszerűsítésére, illetve a díjak elnyerése esetén tudomásul veszik, hogy a díjazott alkotások a kovásznai Kádár László Képtár, illetve az Erdélyi Művészeti Központ tulajdonába kerülnek.